

CV Karin Kjellgren, sopran

Personuppgifter

Karin Kjellgren
Kyrkstigen 12A
131 37 Nacka
0709-98 98 88
karin.kjellgren@telia.com
www.karinkjellgren.com



Engagemang (i urval)

2013 Despina i Mozarts *Così fan tutte*, Riksteatern, i Operahögskolan i Stockholms regi
2011 Ensembleroll i Mozarts *Don Giovanni*, Drottningholms slottsteater
2010 Ensembleroll i Mozarts *Don Giovanni*, Drottningholms slottsteater
2008 Angélique i Molières *Den inbillade sjuke*, Sverigeturné med Riksteatern
2007 Juliette Vermont i Lehàrs *Greven av Luxemburg*, Skandia Teatern, Norrköping
2006 Solist på *Göteborgsoperans sommarturné*
2005 Juliette Vermont i Lehàrs *Greven av Luxemburg*, Göteborgsoperan
2004 Aloës i Chabriers *L'Etoile*, Läckö Slottsopera
2003 Hovdam i Händels *Alcina*, Drottningholms slottsteater

Under åren 2008-2011 fick Karin två barn och valde då mindre åtaganden på scen.

Konserterfarenhet med orkester (i urval)

2011 Sopransolist vid *Ericsson Golden Gala*, Stockholms Stadshus
2009 Sopransolist i *Rutters Requiem*, Boo kyrka, Stockholm
2007 Sopransolist i Orffs *Carmina Burana*, Eriksbergshallen, Göteborg
2005 Solist vid *Våryran*, Göteborgsoperan
2004 Solist vid *Operakonsert* med Borås Symfoniorkester, Åhaga
2003 Nice i Britten's *Peter Grimes*, Göteborgs Konserthus
2003 *Operakonsert* på Nalen i Stockholm
2002 Mimi i Puccinis *La Bohème* (akt I) Artisten, Göteborg

Konserterfarenhet (i urval)

2013 *Lions välgörenhetskonsert* i Saltsjöbaden med pianist Stefan Bojsten
2012 Solist vid *Galakväll på Vasamuseet* i Stockholm
2007 *Sångsolist till stråkkvartett* från Göteborgssymfonikerna på Akvarellmuseet i Skärhamn
2007 *Operakonsert* i Vara Konserthus
2006 *Opera- operett och musikalkonsert* på Kungsbacka nya teater
2005 *Musik i våra hjärtan*, konsert med Love Derwinger, piano och Kjell Fagéus, klarinett
2004 Sång vid *Chalmers 175-årsjubileum* där HMK och HMD närvarade
2003 Sång vid poesiläsning *Rörd, yr och ängslig*, Dramaten

Konsertrepertoar (i urval)

Händels Messias
Larssons Förklädd Gud
Rutters Requiem
Orffs Carmina Burana
Mozarts Requiem samt Exsultate Jubilate.

Utbildning

2013 Operahögskolan i Stockholm, kurs Stora scenens språk
2001-2005 Operahögskolan i Göteborg
1999-2001 Operastudio 67 i Stockholm
1998-1999 Musiklinje, inriktning solistisk sång, Birkagårdens Folkhögskola, Stockholm
1996-1998 Musiklinje, inriktning solistisk sång, Vadstena Folkhögskola
1994-1996 Svenska samt Kultur- och mediekunskap (90 poäng) Lunds universitet
1990-1993 Treårig samhällsvetenskaplig linje vid Nacka gymnasium, Stockholm

Karin har studerat sång för MariAnne Häggander och Dale Fundling, med flera.

Roller under utbildningstiden

Susanna *Le nozze di Figaro* Mozart
Titelrollen *Miss Julie* Rorem
Violetta *La Traviata* Verdi
Mimmi *La Bohème* Puccini
Mélisande *Pelléas et Mélisande* Debussy
Nanetta *Falstaff* Verdi
Constance *Karmelitsystrarna* Poulenc
Sophie *Rosenkavaljeren* Richard Strauss

Masterclasses i urval

Laura Sarti, professor vid Guildhall School of Music & Drama, London
Kerstin Meyer, hovsångerska, professor
Dorothy Irving, professor
Peter Lindroos, tenor
Katarina Dalayman, hovsångerska

Språkkunskaper

Svenska som modersmål
Engelska, flytande i tal och skrift
Tyska och franska, goda kunskaper i tal och skrift
Italienska, baskunskaper

Stipendier i urval

Sandrew
Frimurarorden
Lasse Lönndahl
William Lind
Alice Babs

Särskilda färdigheter

Sjunger även musikal och är skådespelare. Kan dansa jazzbalett, fridans och bugg.

Referenser

Lämnas gärna på begäran.